BULLETIN DU CLUB DE PHOTOGRAPHIE POLARISÉ DE L'OUTAOUAIS

Le Polarisant

http://www.clubphotopolarise.org/ Septembre 2005

PROCHAINES RÉUNIONS

polarisant@clubphotopolarise.org

par le rédacteur

Le 30 septembre 2005 – 19 heures, Université du Québec en Outaouais, Pavillon Lucien-Brault, 101, rue St-Jean-Bosco, Salle B-1015

- Discussions sur le mandat/vision du club de photographie
- Projection libre : 10 images

MOT DU PRÉSIDENT

par Claude Wauthier

Bonjour à tous. Alors que je me prépare à écrire le mot du président pour ce mois-ci, je réalise que l'assemblée générale du club se tiendra le mois prochain. Cela signifie que vous m'avez élu à la présidence de votre club il y a presque un an.

Et quelle année ! En révisant les numéros du *Polarisant* de cette dernière année, je constate à quel point le club et ses membres ont été actifs. C'est difficile de faire un bilan qui rendra justice à tous ceux et celles qui se sont dévoués à la cause de la photographie au cours de cette année, mais permettez-moi de nommer quelques-unes de nos réussites.

Nous avons eu 14 réunions mensuelles, 5 concours mensuels et un concours annuel qui se tiendra au mois de novembre, sept conférenciers dont trois provenaient de l'extérieur, plusieurs ateliers et sorties organisées par différents membres du club et une sortie d'automne à la base de plein air des Outaouais. De plus, le club a exposé au café des Quatre-Sœurs à Saint-André-Avelin, où le public a pu admirer les photos de **Raymond Aubin, Jean-Luc Bedwani, Nicole Denommé, Cécile Dumas, Jean Dumas, Martine Gagnon-Fisk, Denis Gagnon, Stéphane Hubert, Marc Latreille, Lise Lévesque, Frédéric Lavoie, Patrick Morin, Huguette Poulin, Raymond Savard** et **Gilbert Troutet**.

Ces activités étaient parrainées par le club et prévues dans le programme annuel. Cependant, en compilant ce bilan, ce qui me frappe le plus est la participation des membres à plusieurs événements reliés à la photographie.

Le nom de **Raymond Aubin** a fait la manchette à plus d'une reprise. Il a publié deux articles dans *Photo Sélection* en septembre et deux autres en juillet. Il a exposé à Montréal, dans le cadre de la Journée internationale de la danse, au *Café chez Léo*, et participé à l'exposition au café des Quatre-Sœurs à Saint-André-Avelin. Il a donné une conférence à la société de promotion de la photographie au Québec sur le noir et blanc dans l'univers numérique. Conférence qu'il a reprise par la suite pour le club, en plus d'un autre atelier technique. Une de ses photos a été publiée dans le numéro de janvier-février du magazine *Photo*. Il a réalisé une exposition intitulée Madagasikara, présentée au café Aux Quatre Jeudis. Finalement, il a présenté un diaporama lors de la soirée publique à la salle Jean-Despréz. En plus de tout cela, il a assumé la présidence du club jusqu'à la fin juin alors que je m'instruisais à Toronto. Alors, bravo Raymond et merci pour cet excellent travail.

Louise Tanguay a également continué d'être très active en publiant *Flora,* un livre absolument magnifique. Elle a fait l'objet d'une entrevue dans le numéro de mars 2005 du magazine *Photo Sélection*. Elle a exposé certaines des magnifiques photos tirées de son livre *Natura* à la Galerie de l'Alliance Française. Elle a été mise en nomination aux Culturiades comme artiste de l'année dans l'Outaouais. Comme Raymond, elle a donné une conférence à Montréal ce printemps, dans le cadre des matinées-rencontres. Il faut également souligner sa collaboration avec l'Université Laval en tant que professeur pour des ateliers de photo numérique à Percé. Bravo Louise.

Gilbert Troutet a, quant a lui, remporté une seconde place au concours inter-clubs. Il a, de plus, publié un livre intitulé *Mots et Cris*, accompagné d'un CD comprenant dix de ses compositions et qui a été dévoilé lors du salon du livre de l'Outaouais. Il a donné plusieurs spectacles sur différentes scènes de la région. Gilbert, de même que **Nicole Balvay-Haillot,** a participé à l'émission "Ces gens qui écrivent", présentée au canal VOX (22), le 3 novembre 2004. Finalement, il a remporté un concours visant à sélectionner huit textes pour chacune des régions du Québec dont le thème était «la lumière».

Raymond Savard a remporté une mention d'honneur lors du concours inter-clubs. Une de ses photos a été sélectionnée pour le calendrier municipal 2005 de la Ville de Gatineau, de même qu'une photo de la regrettée **Francine Héroux**. Il a vu son nom parmi les finalistes du concours de la revue *Photo*, de même que **Gilbert Troutet, Raymond Savard** et **Suzanne Nerbonne**. Suzanne a eu également une de ses photos publiée sous la rubrique *Clin d'oeil* à *Photo* et une autre dans la chronique EXPO du magazine *Photo Sélection*.

Jean-Luc Bedwani a exposé au café Aux Quatre Jeudis et **Huguette Poulin,** quant à elle, a exposé au Marché des artisans.

Comme dernière activité, je cite le succès de la soirée *Son et images* 2004. C'était vraiment ma première activité en tant que président et je suis fier d'avoir été, en compagnie de **Jean Alain**, votre porte-parole lors de cette soirée prestigieuse. Ce succès a été attribuable au talent des photographes qui ont présenté des diaporamas. Félicitations donc à **Raymond Aubin, Jean-Luc Bedwani, Martin Charette, Nicole Denommé, Martine Gagnon-Fisk, Denis Gagnon, Francine Héroux, Marc Latreille, Suzanne Nerbonne, Pierre Normandeau, Huguette Poulin, Raymond Savard, Gilbert Troutet, Yann Troutet**, dont le travail a suscité un grand enthousiasme.

Au cours de cette année, je souligne le travail des membres du CA. **Denis Gagnon**, dont les talents de photographe et de monteur de diaporamas n'est plus à démontrer, m'a offert de précieux conseils. De plus, Denis a continué de contribuer activement aux activités du club, en trouvant de nombreux prix pour les réunions mensuelles ou en publiant régulièrement dans *Le Polarisant*. **Frédéric Lavoie** a organisé et pris en charge tellement de choses, en plus du site Web et du *Polarisant*, que c'est difficile de les nommer toutes. **Barbara Lapointe** a continué de nous apporter ses précieux conseils sur les finances du club. D'autres membres ont contribué pour leur part à faire de cette année un succès : **Marc Latreille,** qui a coordonné le concours inter-clubs; **Jean-Luc Bedwani,** qui s'est occupé du côté technique et de la préparation de la sortie d'automne avec l'aide d'**Anne Germain, Angèle Rondeau** et **Jean Samson**; **Patrick Morin**, le plus récent membre, qui apporte d'excellentes idées et s'engage dans l'organisation de plusieurs activités; **Jean Alain,** qui a agi fidèlement comme secrétaire et guide lors de litiges sur les règlements; et finalement **Raymond Aubin,** que nous avons déjà mentionné. En plus des membres du CA, d'autres membres ont continué d'être très actifs. Un merci tout spécial à **Martin Charrette** pour sa collaboration fidèle à la technique lors des réunions et ses avis sur l'achat d'équipement numérique. Un merci tout spécial à **Martine Gagnon-Fisk** pour les goûters aux réunions, et à **Jean-Pierre Riffon** et à ses remplaçants pour les projections de diapositives.

Toutes ces activités sont la marque d'un club de grande classe. Je termine en m'excusant auprès de ceux que j'aurais oubliés, car je sais que plusieurs oeuvrent dans l'ombre. Merci à tous.

CONCOURS

polarisant@clubphotopolarise.org

par le rédacteur

~~25 février 2005~~	~~Eau~~
~~29 avril 2005~~	~~Fenêtre(s)~~
~~24 juin 2005~~	~~Épreuves seulement, thème libre~~
~~9 septembre 2005~~	~~Noir et blanc, tout média~~
28 octobre 2005	Automne
25 novembre 2005	Transport : résultats du concours annuel

- Seuls les membres en règle peuvent participer.
- Maximum de trois oeuvres par participant.
- Les épreuves doivent être montées sur support rigide, mais non encadrées.
- Le nom de l'auteur doit apparaître au dos de l'oeuvre.
- Il n'y a pas de dimensions minimum, mais les épreuves ne doivent pas dépasser 16" X 20".
- Les membres qui ont remporté trois concours dans l'année photographique courante (novembre d'une année à octobre de l'année suivante) ne peuvent participer au concours.
  N.B. : Veuillez remettre vos oeuvres à la personne responsable à votre arrivée et ne pas les disposer vous-même au présentoir pour le concours.

SUGGESTIONS DE SORTIES

Marc Latreille

Du 3 au 19 février 2006

Bal de Neige
http://www.capcan.ca/winterlude/index.asp?404;http://www.capcan.ca/winterlude/about/index_e.asp

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

par Raymond Aubin

***Alberta et Saskatchewan 1905-2005, Célébration d'un centenaire*,** Musée canadien de la photographie contemporaine, jusqu'au 30 octobre 2005.

***Michael Semak*,** Musée canadien de la photographie contemporaine, jusqu'au 13 novembre 2005.

***Portraits des Rocheuses au fil du temps*,** Bibliothèque et Archives Canada (395, rue Wellington), jusqu'au 15 janvier 2006.

CHRONIQUE WEB

par Marc Latreille

Aucun lien ce mois si.

SAVIEZ-VOUS QUE

Par Fred Lavoie

La semaine passée, un ami et moi étions chez le frère de mon ami. À un moment dans la soirée, il nous dit que son imprimante indique : « encre passée date ». Curieux, mon ami décide d'aller voir le problème. À noter que nous étions très sceptiques. Finalement, suite à quelques recherches sur Internet, nous avons découvert que chez HP les cartouches d'encre avaient une date d'expiration et qu'après cette date l'imprimante ne fonctionnait tout simplement plus.

Voici quelques liens qui en parlent un peu :

http://www.pcinpact.com/actu/news/Les_cartouches_HP_jettentelles_lencre_.htm?vc=1
http://www.sur-la-toile.com/mod_News_article_103___.html
http://fifty.cz/french/Navody/aRDJ511.html

PALMARÈS

par Denis Gagnon

Concours mensuel

À la réunion d'août 2005 se tenait le concours noir et blanc, où l'épreuve argentique traditionnelle s'est vue supplantée par les images numériques et la diapositive. Voici donc les résultats de ce concours en noir sur blanc :

Chez les novices/intermédiaires

1ère place	Patrick Morin (13) - numérique
2e place	Patrick Morin (11) - numérique
3e place	Cécile Dumas (deux images numériques récoltant 7 votes chacune)

Chez les avancés

1ère place	Barbara Lapointe (11) - diapositive
2e place	Jean Dumas (10) - numérique
3e place	Nicole Denommé (9) – photo imprimée

Toutes nos félicitations à Patrick et Barbara pour leur première place. Bravo aussi à ceux qui se sont classés parmi les finalistes et merci à tous ceux et celles qui ont participé.

Exposition

Linda Goulet (membre) et Mario Lagacé (ancien membre) exposent des photos sur la Grèce en compagnie de membres du club RA, dont ils font également partie. L'exposition a lieu à la bibliothèque d'Ottawa, rue Metcalfe, jusqu'à la fin septembre. Linda participe également à une exposition à la M.O.T.H. Gallery, 229 rue Main Ouest, à Merrickville, du 9 septembre au 6 octobre. Bravo à Linda et à Mario!

Chroniqueur : Denis Gagnon (N'hésitez pas à me communiquer vos bons coups. Vous pouvez me joindre au 776-5326 ou m'envoyer un courriel)

COMPTE RENDU DE LA RÉUNION DU 29 JUILLET 2005

Par Jean Alain

La réunion débute à 19 h 35 avec le mot de bienvenue du président Claude Wauthier.

On compte 30 personnes présentes dans la salle, dont six visiteurs : Jacques, Éric Moreau, Éliane Francoeur, Pierre Legeault, Manon Francoeur et Lise Auger.

Au programme de la soirée, il y aura une partie consacrée aux Trucs et Conseils en photographie, animée par Denis Gagnon. Une projection libre de 10 images par personne suivra, sur le *Thème que t'aimes.*

Claude nous glisse quelques mots sur *Le Polarisant* de juillet et sur l'orientation du Club avec l'expansion du numérique. Nous allons revoir les règles des concours et envisager peut-être une nouvelle façon de juger les concours avec un jury de 3 personnes.

Jean-Luc Bedwani nous rappelle que la date limite pour l'inscription à la sortie d'automne, du 7 au 9 octobre dans la Petite Nation, est le 15 août. L'hébergement comprend 6 repas et il y a possibilité de co-voiturage.

Plusieurs concours sont en marche dont le concours du Musée des Civilisations, le concours du Plateau Mont-Royal et le concours sur le fleuve St-Laurent.

Denis Gagnon enchaîne avec ses trucs et conseils :

- utiliser de l'isolant à tuyau en styromousse sur les pieds du trépied contre le froid et pour le transport sur l'épaule
- petit réflecteur pliable pour remplir les ombres
- diffuseur de lumière avec une pellicule de plastique mat pour adoucir la lumière
- sac de plastique du nettoyeur pour protéger l'équipement de la pluie ou s'agenouiller sur le sol
- petit parapluie compact très utile
- cartouche de film : indiquer l'ISO sur la cartouche
- attacher un ruban orange au déclencheur souple pour le retrouver facilement
- contenant de plastique pour ranger son objectif
- sac de plastique hermétique pour garder le manuel d'utilisation et la carte grise
- petit pinceau à poil très souple pour nettoyer l'épreuve papier avant de l'encadrer
- ruban doré pour masquer la bordure d'une diapositive dans son cadre
- un pinceau compact ou une canette d'air comprimé pour nettoyer la poussière sur une diapo
- boîtier de plastique pour entreposer les diapos dans un endroit frais et sec
- un casque de douche pour abriter le boîtier sous la pluie
- serviette humide ou débarbouillette pour s'essuyer les mains après l'application d'un insectifuge
- un sac isolant avec un 'ice-pak' pour le boîtier et les films
- montage d'une photo dans un passe-partout : utiliser filmoplast SH ou 90 de chez Wallack.

Merci, Denis, pour tous ces judicieux conseils de photographe d'expérience.

Jean-Luc Bedwani nous montre un disque dur portatif de 40 Go, qui est très utile pour transférer les images numériques de nos cartes mémoires.

Martin Charette nous parle de l'effet flou de Horton, qui résulte de la superposition de 2 images dont l'une est nette (sous-exposée de 1/2 cran) et l'autre floue (sous-exposée de 1/2 cran) avec le logiciel de GIMP.

Gros merci à Jean-Luc et à Martin pour ces petits trucs côté numérique.

Après la pause-café, le tirage du prix de présence va à Agathe Binette, un développement E-6 du Centre de la Diapo.

PROJECTION LIBRE de 10 images / personne:

projection numérique : Marc-André Denis, la Provence
Catherine, insectes
Karine Gélinas, plantes et fleurs
Jean-Luc Bedwani, lancer de frisby
Guy Grenier, fleurs avec filtre Photoshop
Angèle Rondeau, la Havane

projection de diapos 35 mm : Denis Gagnon, sculptures de glace
Raymond Savard, centre-ville de Hull
Jean Alain, écurie dans le Pontiac
Huguette Poulin, des ami(e)s qu'elle affectionne
Claude Wauthier, la Mongolie
Martine Gagnon-Fisk, Banff
Barbara Lapointe, fleurs sauvages
Pascal Barrette, vue de son balcon de ville

Remerciements à Martin Charette, projectionniste numérique,
à Jean-Luc Bedwani, projectionniste de diapositives,
à Martine Gagnon-Fisk, préparation de la collation.

Grâce à tous ces bénévoles, la soirée fut une réussite.

Fin de la réunion : 22 h 30.

COMPTE RENDU DE LA RÉUNION DU 26 AOÛT 2005

Par Jean Alain

La réunion débute à 19 h 35 avec le mot de bienvenue du président Claude Wauthier, devant une assistance de 42 personnes dont 7 visiteurs : Marcel Lanctôt, Josée Nadon, Mélanie Jacques, Liane et Jean, Suzie Nadeau, Denise Pharand.

Annonces : Claude Wauthier informe les membres que le Club veut mettre à l'essai une nouvelle formule de votation pour les soirées de concours. Pour ce faire, il a besoin d'une liste de bénévoles qui agiront comme membres du jury.

Concours annuel du 25 novembre : le thème est TRANSPORTS et la date limite pour remettre vos images a été fixée au 11 novembre (jour du Souvenir)

Réunions régulières;

- 9 septembre – concours Noir et Blanc, tous supports confondus, et présentation sur la Mongolie par Raymond Aubin et Claude Wauthier.
- 30 septembre – conférence de Louise Tanguay (à confirmer)
- 28 octobre – soirée de l'Assemblée générale annuelle
- 25 novembre – concours annuel et conférence publique de Louise Tanguay à la salle Jean-Despréz de la Maison du Citoyen.

Bulletin mensuel *Le Polarisant* – on recherche un volontaire pour faire la mise en page des chroniques régulières.

Les membres du Conseil d'administration se réuniront le 24 septembre pour faire une mise à jour sur l'orientation du Club.

Louise Tanguay donnera un atelier à Percé du 2 au 9 octobre sous l'égide de l'Université Laval.

Programme de la soirée : présentation sur la Toscane par Denis Gagnon, Danielle Bridgett et Marc Latreille.

Projection libre - 10 images par personne.

Voyage en Toscane : Denis Gagnon nous résume brièvement le voyage avant de céder la parole à Danielle Bridgett qui nous livre les secrets des préparatifs, tels que : réservation de groupe, location de voiture, hébergement dans une villa, guide touristique de voyage, points d'intérêt à visiter, etc.

Marc Latreille fait ensuite le tour du contenu du sac à dos avec une bonne dose d'humour : nombre de rouleaux de films, choix d'objectifs compte tenu du volume et du poids, nombre de boîtiers, trépieds, grosseur du sac à dos, etc. (Pour un gars qui avait le trac, tu as bien brisé la glace !)

Nous avons ensuite assisté à la projection de diapositives en fondu enchaîné, accompagnée de musique médiévale pour chaque thème – Villes et Villages, Églises et Abbayes, Les Italiens, Campagnes toscanes.

Très belle présentation, qui a certainement donné le goût à quelques-uns de partir en Toscane. Bravo Denis, Danielle et Marc.

Une pause de 20 minutes a suivi cette présentation.
Prix de présence de la soirée : billet # 5430179, remporté par Denis Gagnon.

Projection libre de 10 images par personne :

projection numérique : Angèle Rondeau – le Mexique
Marc-André Denis – la Provence
Martine Gagnon-Fisk – l'Alaska
Michel Hurtibise
Louise Tanguay – automne dans les Laurentides

projection 35 mm : Claude Wauthier – Gaspésie
Gilbert Troutet – Natashquan
Nicole Denommé – L'Argentine
Pierre Normandeau – les tourbières
Barbara Lapointe – Nature
Pierre Normandeau – Lac Meech.

Fin de la réunion : 22 h 15.

CLICHÉS ET CLINS D'ŒIL

par Gilbert Troutet

Il y a bien des façons de voir la photographie. Voici deux citations qui expriment un point de vue particulier à ce sujet :

"Une photographie, c'est un arrêt du coeur d'une fraction de seconde". (Pierre Movila)

"La photographie est une brève complicité entre la prévoyance et le hasard". (John Stuart Mill)

(Pour cette chronique, veuillez envoyer vos trouvailles, citations ou mots d'esprit à Gilbert Troutet. Vous pouvez le joindre au 777-6233 ou lui envoyer un courriel)

PETITES ANNONCES

polarisant@clubphotopolarise.org

par le rédacteur

Aucune annonce

Les annonces ne sont publiées que dans un seul numéro. Pour qu'une annonce soit publiée une seconde fois, il faut en faire à nouveau la demande.

CALENDRIER 2005

polarisant@clubphotopolarise.org

par le rédacteur

DATE	CONFÉRENCE/ PRÉSENTATION	PROJECTION LIBRE	CONCOURS	VOLET TECH. (15 min.)	ATELIER	SORTIE
24 juin 2005	Le noir et blanc dans l'univers numérique **Raymond Aubin**	5	Thème libre (épreuves seulement)			
29 juillet 2005	1001 trucs de photos **Denis Gagnon**	10 Un thème que t'aimes				Feux d'artifice
26 août 2005	*Projection sur l'Italie* **Denis Gagnon, Marc Latreille et Danielle Bridgett**	10			*Nature morte* **Denis Gagnon**	
9 septembre 2005		5	Noir et blanc	CV d'artiste et portfolio **Raymond Aubin**		
30 septembre 2005		10			Gestion de photos numériques **Louise Tanguay**	Festival des Lanternes, Jardin botanique de Montréal
28 octobre 2005	Assemblée générale annuelle		Thème : automne			Safari d'automne
11 novembre 2005		20				
25 novembre 2005			Résultats du concours annuel Thème : Transport	A déterminer		